

LES STATIONS

ÉPHÉMÈRES

NATHALIE MOREL

Artiste

FLUX

Les termes nature, zénitude, relaxant, équilibre... m'ont interpellée. En repérage sur le lieu, j'ai été saisie par l'énergie interne de la nature, le flux des personnes qui marchent, courent, pédalent et la présence de la rivière. Aussi, j'ai choisi d'exploiter l'idée d'énergie et de transformation.

J'ai travaillé à partir des restes d'un grand arbre tombé dans le bois. Ses branches m'ont permis de créer une structure qui repose sur un tapis constitué de son tronc en décomposition. D'autres arbres m'ont offert les autres éléments : branches, écorce, nœuds et mousse.

Je vous invite en famille à faire une « cueillette respectueuse » de petits éléments qu'offre la nature. Venez ensuite installer vos trouvailles pour transformer Flux afin que le cycle de la vie et de la création se poursuive, car « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme » Antoine Lavoisier.



Parcourez le corridor aérobique pour découvrir les 6 stations éphémères et votez pour votre coup de coeur.

corridoraerobique.ca/stations-ephemeres



Québec



Entente de développement culturel

Morin-Heights
1855



Parcours

Elle vit et travaille à Saint-Sauveur. Elle possède une maîtrise en arts plastiques. Sa pratique picturale explore l'espace tridimensionnel qu'elle emprunte à la sculpture, à l'installation et à la performance, et sollicite la participation du public. Influencées par la nature et le Tai chi chuan, ses recherches s'intéressent à l'énergie vitale, aux flux, aux cycles de la vie. Son travail se caractérise par l'emploi de couleurs intenses, par des jeux de superpositions et de transparences, par l'expressivité et le mouvement ainsi que par le recyclage des matériaux et d'objets.

En exposition
jusqu'au 27 septembre