

LES STATIONS

ÉPHÉMÈRES

MARIE-ANDRÉE DIONNE FRANCE PAQUETTE

Artistes multidisciplinaires

Le trésor du Corridor aérobique

Pour quiconque vit en milieu urbain, chaque parcelle de verdure, de nature, de vie sauvage est un cadeau précieux, une fenêtre ouverte sur la magie du vivant.

Dans toutes les cultures, partout sur la planète, le contact avec la nature a donné naissance à un folklore fourmillant de fées, de gnomes et d'une foule de petits êtres magiques capables de transformer notre vie en un clin d'œil. Pour plusieurs, le Corridor aérobique est un lieu privilégié où entrer en contact avec cette vie invisible qui rend si fascinante la nature qui nous entoure.

Parties à la recherche du mystérieux pouvoir qui fait du Corridor aérobique un tel trésor, nous avons découvert qu'il s'agit en fait d'un sentier au cœur de la demeure des fées... et il nous a livré un grand secret que nous transmettrons à tous les visiteurs de notre Station éphémère. En utilisant le plus possible et le plus respectueusement possible les ressources naturelles de nos forêts, nous vous dévoilerons, dans l'esprit du land art, le grand secret de l'origine des fées.



Parcourez le corridor aérobique pour découvrir les 6 stations éphémères et votez pour votre coup de coeur.

corridoraerobique.ca/stations-ephemeres



Québec



Entente de développement culturel



© Photo : Guy Bureau



© Photo : M.-A. Dionne

Parcours

Née en 2016, la Table de concertation des arts et de la culture de Wentworth-Nord regroupe une trentaine d'artistes et d'artisans qui ont choisi de vivre dans ce village aux 105 lacs, fait de forêts, de vallées et de montagnes.

Cette année, les artistes Marie-Andrée Dionne et France Paquette ont décidé de travailler ensemble à la réalisation de la Station éphémère de Wentworth-Nord.

Marie-Andrée est photographe, bijoutière et artiste multimédia. Ses œuvres sont toujours axées sur la nature - flore, faune et paysages - et les matières naturelles comme les pierres et les minéraux.

France est peintre et artiste multidisciplinaire autodidacte de renommée mondiale connue pour sa connexion intime avec la nature.

En exposition
jusqu'au 27 septembre